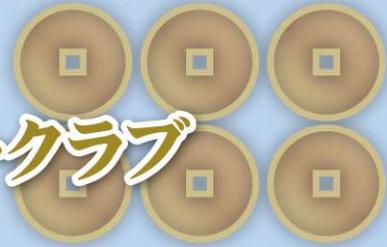




国際ロータリー第2600地区  
上田六文銭ロータリークラブ  
Rokumonsen Rotary Club



2018-19年度  
国際ロータリー会長  
バリー・ラシン

第2600地区ガバナー 伊藤 雅基



【事務局】

〒386-0025 長野県上田市天神4-24-1  
上田東急REIホテル 3F  
TEL 0268-25-6000 FAX 0268-25-6002  
http://www6.ueda.ne.jp/~ueda6rc/  
《例会日》毎週火曜日 12:30~13:30  
《例会場》上田東急REIホテル 2F  
《創立》1997年2月18日

●会長 水野 泰雄 ●幹事 小嶋 修一 ●会報委員長 柄澤 堯 ●副委員長 大久保昌宏 ●委員 西澤 文登/渡邊 章貴

例会日誌

- 司 会 松澤 一志君
- 開会点鐘 小嶋 修一君
- 斉 唱 『上田六文銭 RC の歌』
- ゲ ス ト

チャイルドラインうえだ  
事務局長 中村 彰様  
事務局次長 茅野 浩恵様

- ラッキー賞  
提供者 西澤 尚夫君 「沖縄土産菓子」

チャイルドラインうえだ様



- 委員会報告  
・社会奉仕委員会 杉山 裕君  
『書き損じハガキ』回収のお願い



- プログラム クラブ協議会  
次年度地区補助金事業について  
R 財団委員長 中澤 信敏君

会長挨拶

水野 泰雄君

「するってえと何かい？落語のまくらが接客に役に立つてのかい？」  
そうです、今年度上田六文銭ロータリークラブは落語会でスタートしました。「仕事のヒントを与えてくれるのは、なにもその道の専門の人とは限らず、門外漢が欲しい答えをくれることもある」落語を見て接客のヒントを得ることができたというのですが、一体どのように？門外漢から学ぶ

近年は、空前の落語ブームだと言われています。落語会の件数は軒並み増えていて、20・30代の若い世代の人たちが、寄席に足を運ぶ。メディアでも、『昭和元禄落語心中』という漫画がアニメ化され人気を博し、昨年末にはドラマ化もされるなどしています。実は落語好きな私も（詳しくはありませんが）正月寄席番組やらNHKの若手の落語特集などを楽しんでいます。ちなみに、春風亭一之輔さんの『初天神』が面白すぎて、泣くほど初笑いしました。

さて、先ほどもお伝えしたように、私は落語をはじめとした、お笑いや演芸がとても好きです。子供の頃は「寿限無」を漫画本がボロボロになるまで一生懸命覚えました。ただ、今のように見たり聞いたりするようになったのは、営業で接客という仕事を本気で始めてからでした。というのも、そこに、お客様との会話を盛り上げるヒントを感じ出したからです。

例えば、落語でいうと、噺を始める前に、「まくら」と呼ばれる部分があります。これは、会場の雰囲気を作るための、いわゆるアイスブレイク的な役割もありつつ、実はオチにつながる関係性を持たせているような演目の導入部分のことを言います。これが、上手な落語家さんになると、話が面白い上に、後々の話にもすごくスムーズにつながっていくわけです。こういう部分をよくよく聴きながら、どうやって話を盛り上げていくのかを考えていると、実際の営業トークや接客の時にも、「ここでこの話をして置いて、後半でそれを解決するとうなる」みたいなイメージが出来てきて、接客営業に活用することができるのです。

漫才の始まりなどでも同じようなことがあります。アレも同様に、会話をどう盛り上げていくかや、伝えたいことをより適切に伝えるために、どうすればいいかを考える材料になります。接客と営業・お笑い演芸という、一見まったく関係のない世界のよ

うに見えることでも、実はどこかでヒントを得られる部分があるということです。実際、今は、落語の技術をプレゼンに活かすためのビジネスマン向け落語スクールなどもあるくらいですから。

こうして見ていくと、お笑いに限らず、仕事に活かせるようなものは、どんなところからでも得られるように思います。よく、その事柄について専門ではない人のことを、「門外漢」と呼びますよね。全然仕事に関係がないとか、その仕事の経験なんて一度もないような人は、みんなそうなります。ですが、そういう人が持っている能力や技術にも、必ず何かしらのヒントは眠っているはずですよ。

事務職の方からすれば、営業の仕事は門外漢ですから、仕事自体は、よくわからないかもしれません。だから、営業の仕事のやり方を事務の人に聞いても、なかなか上手い答えは見つからないでしょう。ですが、よくよく仕事を見ていくと、営業マンはめちゃくちゃ資料作りをするので、事務職の方の資料作りの仕方が、ものすごく参考になるかもしれません。

「これって、どうやって資料作ればいいのかですか？」と、事務職の人に聞いてみれば、一瞬で簡単な解決法が見つかることだってあるのです。営業・販売の仕事だって同じです。お客様をお見送りする時に、同じ業種の仕事ぶりを参考にすることはもちろん大切なことです。しかし意外と、関係なさそうに見える、高級ホテルのドアマンの仕事ぶりが参考になることだってあります。お辞儀の仕方ひとつ、荷物の持ち方ひとつに、ヒントを得られるかもしれないのです。自分が今、欲しいと思っている技術や能力にはどんなものがあるのでしょうか。それを解決してくれるヒントを持っているのは、何も同じ業界の人だけとは限りません。それをいかに見つけるかも、また、よりレベルの高い接客をするためには大切な能力ではないかと思えます。

今日の質問です。

・求めている能力や技術のヒントを持っていそうな門外漢の人は、どんな仕事をしていますか？

・その人の仕事ぶりを参考にするためには、どこでどんな行動をする必要がありますか？

そう、上田六文銭ロータリークラブも気付きの多い異業種の集まりです。

幹事報告

小嶋 修一君

1. 米山奨学会より
  - ・ハイライトよねやま 227号
2. ロータリーの友事務所より

- ・ロータリー手帳お買い上げのお願い
3. 理事会より
    - ・2月理事会議事録

恵送

1. 小さな親切運動様・・・冊子 新春号
2. 上田 RC 様、上田西 RC 様、東御 RC 様、小諸 RC 様、小諸浅間 RC 様・・・会報

全会員配布物

1. 当クラブ会報 第 1010 号
2. 2-4 月プログラム
3. 地区大会報告書

出席・ニコニコBOX報告

吉田 穰君

	ベース	欠席	メイク	出席率
本日	23	7	0	69.57%
前々回	23	5	2	86.96%

中澤信敏君 チャイルドラインうえだのお二方よろしくお願ひいたします。

清水一典君 先週息子夫婦と富山市へおいしい寿司屋に行つて来ました。新幹線で一時間少々便利になりましたね。

合原亮一君 プレゼンの準備が終わって床屋に行く余裕ができてラッキーでした。

肥田野秀知君 笠原 一洋君 小嶋 修一君  
 松澤 一志君 宮原 宏一君 西澤 尚夫君  
 杉山 裕君 山崎 芳雄君 吉田 穰君

プログラム

クラブ協議会 地区補助金事業について

次年度地区補助金事業を予定している支援団体『チャイルドラインうえだ』事務局長 中村彰様、事務局次長 茅野浩恵様をお招きし、活動内容や現況についてお話いただきました。そのあと、財団委員長中澤君より当クラブの事業計画についてお話がありました。



2/17 (日) 上田東急 REI ホテルにて IM・会員セミナー

